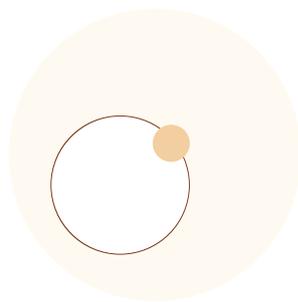


Portfolio of Ellenor Rose Nish



studio mokii

Teosluettelo

- ⊙ Pilviprojekti
- ⊙ Kasvit
- ⊙ Miten kasvit selviytyvät talvesta?
- ⊙ Ruohonainen
- ⊙ Luonnonkosketus
- ⊙ Jäälevät
- ⊙ Mahdollisuuksia
- ⊙ Junaesitys
- ⊙ Geologia

List of Works

- ⊙ *Cloud Project*
- ⊙ *Plants*
- ⊙ *How do plants survive winter?*
- ⊙ *Grass Woman*
- ⊙ *Nature's Touch*
- ⊙ *Ice Algae*
- ⊙ *Possibilities*
- ⊙ *Train Performance*
- ⊙ *Geology*

Pilviprojekti

Meneillä projekti, 2021 - käynnissä

Tässä projektissa on tutkittu, millaisia pilvet tulevat olemaan tulevaisuudessa ilmastonmuutoksen seurauksena, sekä kryosfääriin, kehoni ja pilvien välistä suhdetta.



Cloud Project

Ongoing project, 2021 - present

This project has explored what clouds will be like in the future in response to climate change, as well as the relationship between the cryosphere, my body and clouds.

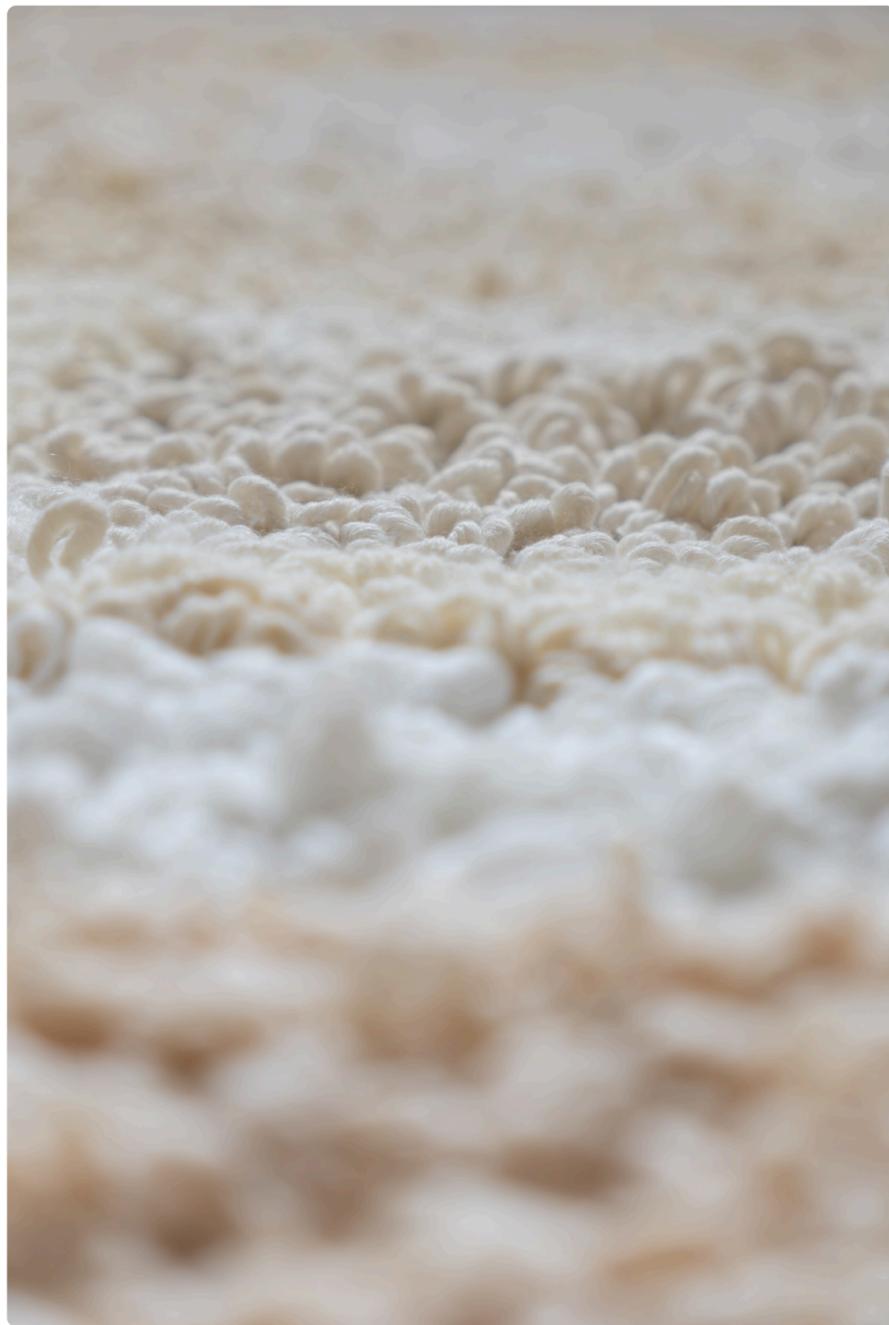
Pilvi 1-352

Valokuvakokoelma installaatio, 2025

Cloud 1-352

Photograph collection installation, 2025





Pilvi, jota voit koskettaa
Kudos, 2025
Luonnonkuitulanka

A cloud that you can touch
Weaving, 2025
Natural yarns





Pilviä
Videoteos, 2024

Clouds
Video work, 2024



Olen pilvi
Tanssi esitys, 2025

I am a cloud
Dance performance, 2025





Kasveja

Interaktiivinen installaatio, 2023

Kasvifragmentit, käsintehty paperi, huonekalut, kirjastojen kirjoja, 10x-luuppi, siemeniä sisältäviä käyntikortteja

Keräsin kasvifragmentteja ja kotiutin ne käsintehtyihin pyöreisiin laatikoihin. Galleriaan luotiin lukupaikka, jossa katsojat voivat ihmetellä kasveja. Tämä ele säilytti biologisen monimuotoisuuden ja hoiti kasveja. Opinnäytetyö kirjoitettiin käsin kynällä ja paperilla Kasvimuseon vanhassa kirjastossa.

Plants

Interactive installation, 2023

Plant fragments, handmade paper, books from libraries, furniture, 10x hand loupe, calling cards with seeds inside

I collected plant fragments and homed them in handmade round boxes. In the gallery, a reading place was created for viewers to wonder about plants. This gesture preserved biological diversity and cared for plants. The thesis was written by hand with pen and paper in the old library at the Plant Museum.





s o h d a n t o

'Kasvit' on ele säilyttää biologista monimuotoisuutta miljardoja vuosia syväle tulevaisuuteen. tämä tehdään tutkimusmenetelmän ja antamalla katsojille tilaa olla utelias. projekti on leveä kuin tammipu ja se liittyy moniin aloihin esimerkiksi ilmasto muutos, kasvien historia, ihmisten ja kasvien suhteet, hiilen sitominen, kasvitiede, fyysioogia, siemenet, tiedon kerääminen, kasvimuseo, kokoelmat, kirjat, kirjasto, oppiminen, lukeminen, kuseenalaistaminen, analoginen, syväaika, puutarha, perinteinen tieto, kieli, tutkiminen ja tarkka tarkkailu. 'Kasvit' on oppinäytteen tateellinen osa.

tämä asiakirja sisältää tateellisen osan dokumentaatiota ja se käsittelee projektiin pääkysymksiä ja -ideoita. alussa on muistutpanoja lukijalle, jotka tarjoavat taustatietoa. välisittotarina tuo mielikuvituksemme kasvien näkökulmaan. kasvitiede- kappale tarkastelee tieteenäkötulmaa. ele kappale sukeltaa syvemmälle projektiin tarkoitukseseen. ilmasto muutos kappaleessa kirjaan ylös tärkeimpiä kysymyksiä, ja tiivistän. lopussa on lähteet ja litteet. tämä asiakirja on itseään kokoonla gragmentteja, kuin 'kasvit'.

Värkäas kiitos kasvit, maapallo, aurinko, äiti, aiemmat tutkijat, jotka ovat myötävaikuttaneet tiedon runsauttamisen, kirjat, helmet kirjasto, helsingin yliopisto, taideyliopisto, luomus, ystäväni, tatu tuominen, sanna teerenhovi, tarkistajat kristen grahn ja mikko kuorinki, universumi ja elle.

Miten kasvit selviävät talvesta?

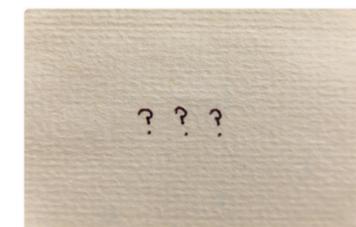
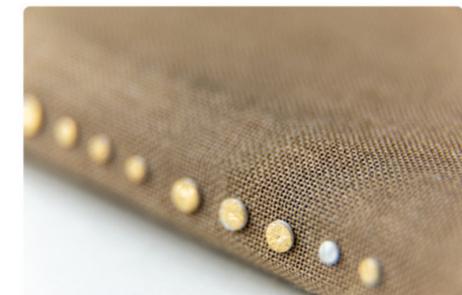
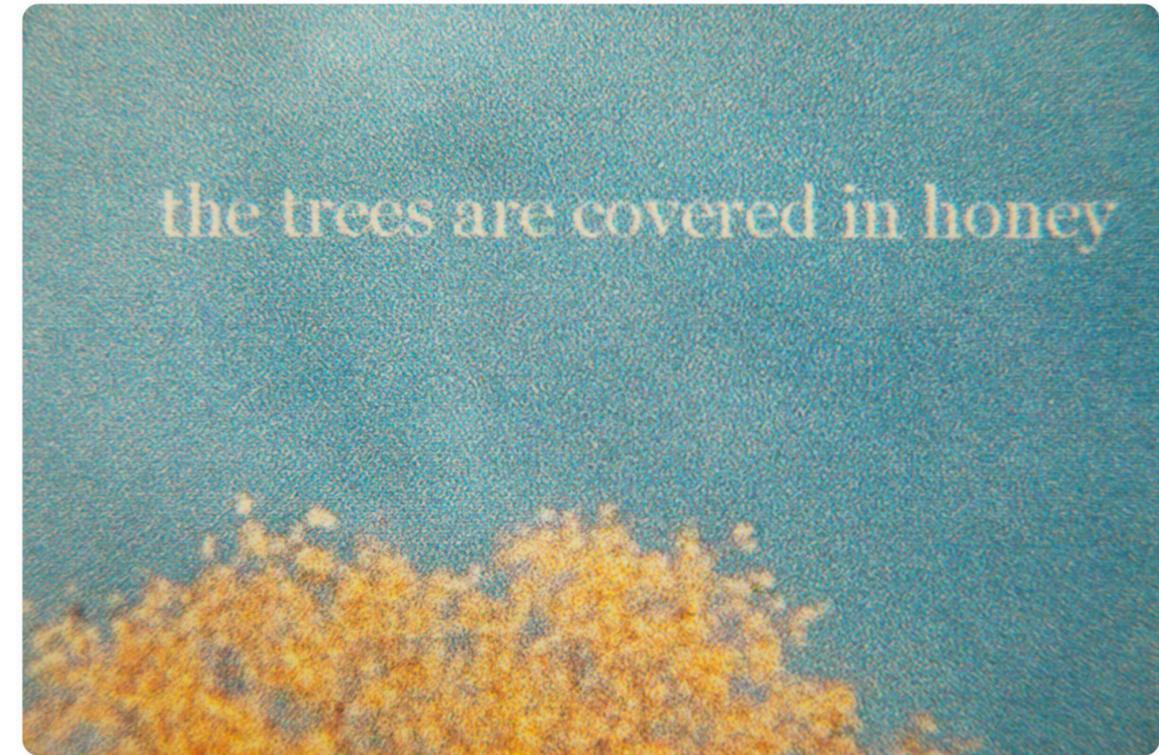
Kirja (ainutlaatuinen), 2023
Paperi, naru, tulosteet, kynä, pahvi

Tutkin tätä kysymystä ja kirjasin oppimani eleinä sivuille. Kasvit ovat mahtavia.

How do plants survive winter?

Book (unique), 2023
Paper, string, prints, pen, cardboard

I researched this question and recorded what I learned as gestures on pages. Plants are amazing.





Ruohonainen

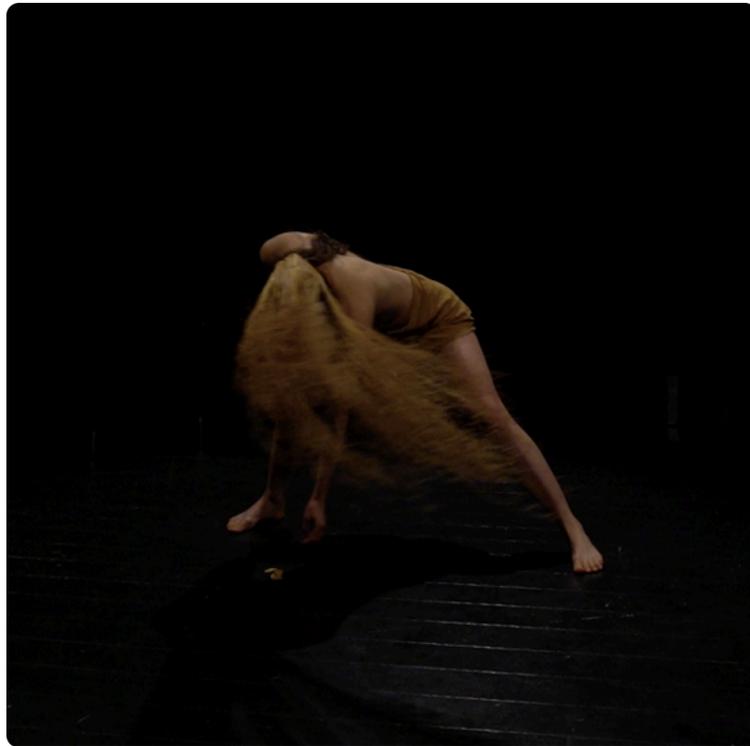
Sooloesitys: tanssi ja tarinankerronta, 2024

Ruohonainen on myyttinen olento, jolla on ruohonpää ja naisen keho. Hän muistaa, miltä tuntuu olla ruoho ja osa luontoa.

Grass woman

Solo performance: dance and storytelling, 2024

Grass woman is a mythical being with a head of grass and the body of a woman. She remembers what it feels like to be a grass and part of nature.



Luonnon kosketus

Yksilöesitys, 2024

Luonnonmateriaalien valikoima puupalikoilla, kaksi tuolia ja pöytä

"Tervetuloa, saanko koskettaa kättäsi... Kosketan näitä luonnonkappaleita kädellesi hellästi ja leikkisästi..."

Nature's Touch

One-on-one performance, 2024

Selection of natural materials on wooden blocks, two chairs and a table

"Welcome, is it ok if I touch your hand... I will gently and playfully touch these nature fragments to your hand..."



Jäälevät

Ohjattu visualisointi, jäädin, 2024

Ääni, koodi, elektroniikka, biomateriaalit

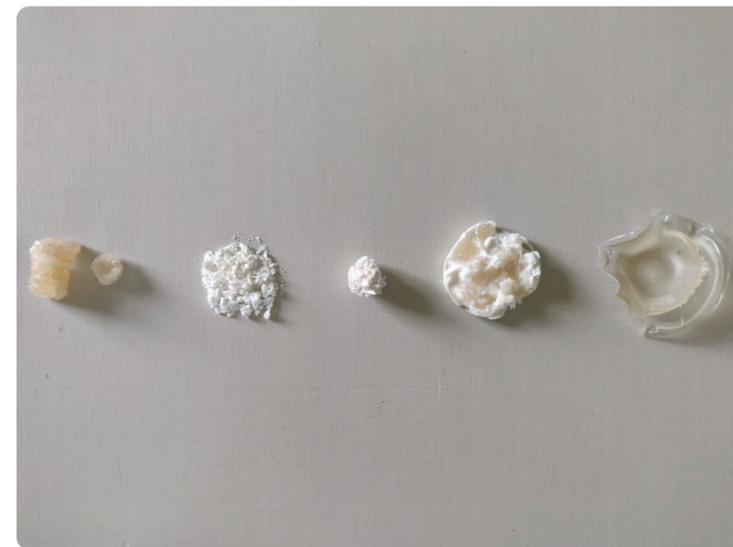
Merijään pinnalla asuu jääleviä. Sylinterimäinen jäädin osoittaa tämän leväkerroksen kukkivan. Ohjatun visualisoinnin avulla kuuntelija voi kokea itsensä jäälevänä arktisella alueella.

Ice Algae

Guided visualisation, ice core, 2024

Sound, code, electronics, biomaterials

In the undersurface of sea ice lives ice algae. A cylindrical ice core shows this algal layer in bloom. The guided visualisation allows the listener to experience themselves as an ice algae in the arctic.



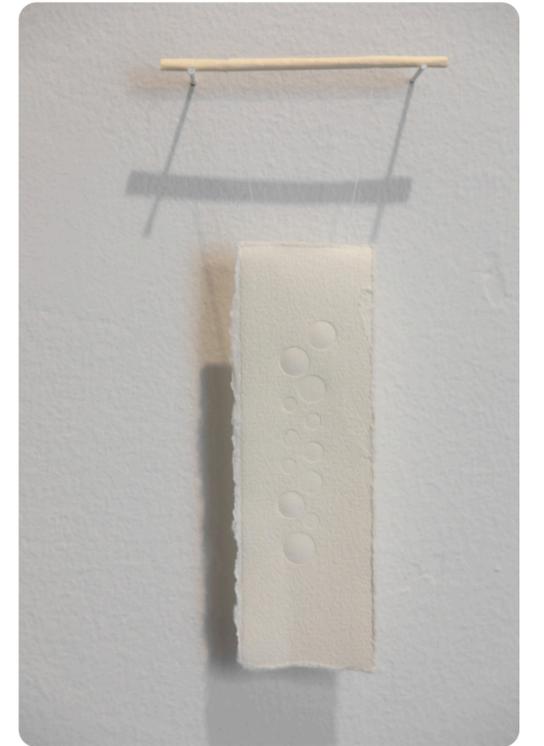


Mahdollisuuksia

Taidegrafiikan yksityisnäyttely, 2024
Paperi

Possibilities

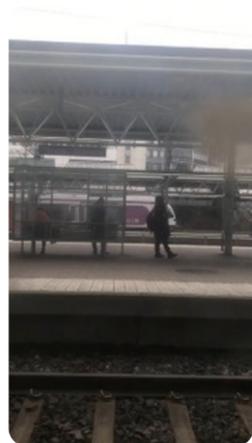
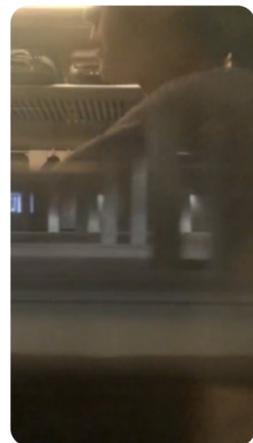
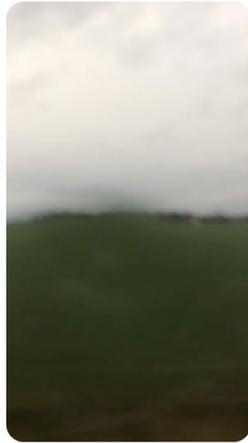
Solo printmaking exhibition, 2024
Paper



Junaesitys

Monipäiväinen esitys, 2022

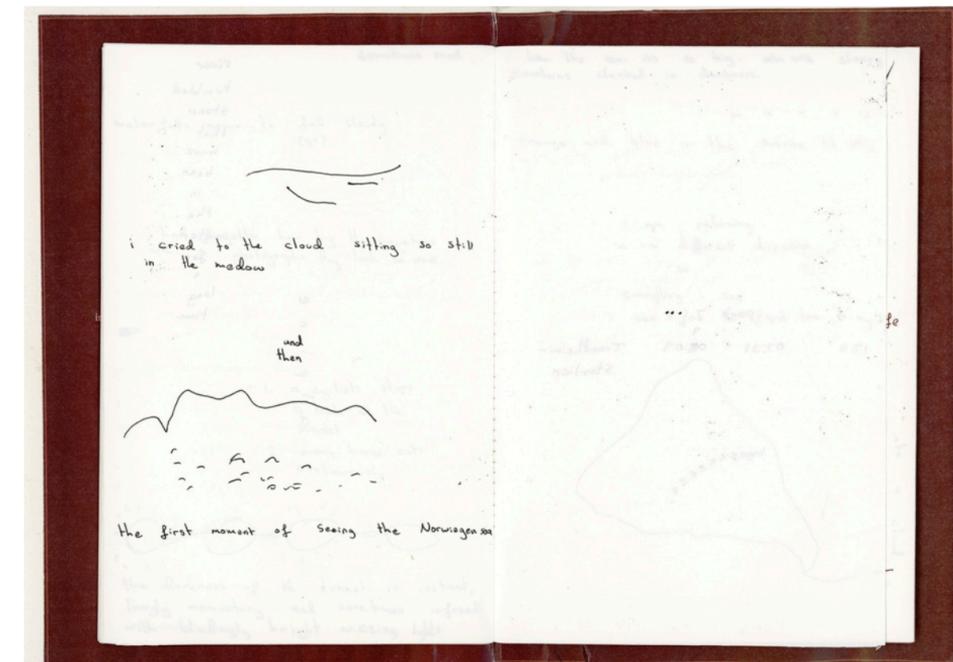
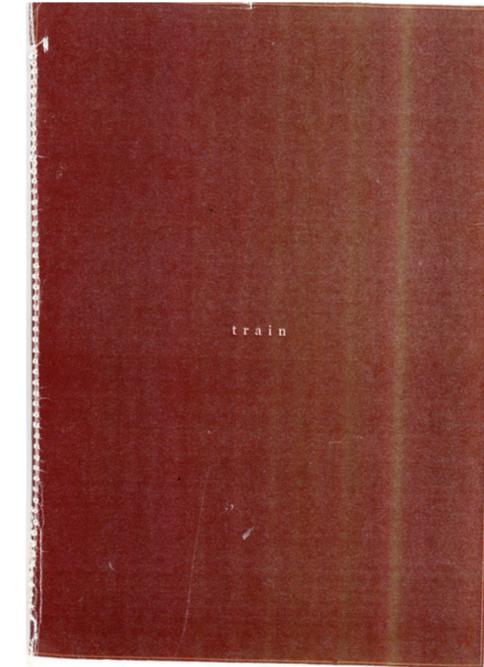
Matkustin junalla Helsingistä Trondheimiin ja takaisin. Koko matkan katselin ulos ikkunasta keinona torjua ilmastokriisiä ja kehittää hidasta elämää. Instagram- suoratoisto ja pienet käsinkirjoitetut muistiinpanot tallensivat esityksen.



Train performance

Multi-day performance, 2022

I traveled by train from Helsinki to Trondheim and back. The whole journey I gazed out of the window as a means to counter the climate crisis and develop slow living. An Instagram live stream and small handwritten notes captured the performance.



Geologia

Prosessuaalinen installaatio, 2022

Seleniittipallot, tippuva vesi, lasipurkit, lasipöytä, kangas

Galleriassa toistettiin syväajan geologisia prosesseja.

Tippuminen, eroosio, haihtuminen, saostuminen, uudelleenkiteytyminen.

Geology

Processual installation, 2022

Selenite balls, dripping water, glass jars, glass table, fabric

Deep-time geological processes were replicated in the gallery. Dripping, erosion, evaporation, precipitation, recrystallisation.

